

ВЫПУСК #1

ЛТО 2019

FEEDBACK



отряд
журналистки

FEEDBACK

В РОЖДЕСТВЕ



ВЫПУСК 1

ЛТО 2019

РЕДАКЦИЯ

Данила Долинин
последний из коряг

Маша Лаврухина
для друзей просто Михаил

Диана Брутян
отхлебнула морилки, чтобы стать уморительной

Антон Николаев
полигамный самец

Ника Найденова
пришла в газету ради Миши Лоева

Эля Яценко
спит под партой

Ксюша Медведева
на грани срыва

Илья Слесарев
семпай

ЛАГЕРНЫЙ ГЛОССАРИЙ

СЛОВА, КОТОРЫЕ ДОЛЖЕН ЗНАТЬ КАЖДЫЙ

Вот и прошла первая неделя ЛТО 2019 года! В этом году в лагерь поехало много пятиклассников, и вся наша островная деятельность для них в новинку. Мы попросили их сказать значения некоторых островных терминов. Вот, что они нам ответили!

ДЖИН

Андрей Ракипов: Это который исполняет желания людей. Он синий. Сережа Иванов: Он колдует или тот который палаты смотрит. Катя Федянина: Проверяет чистоту в комнатах. Соня Федорова: Это существо которое вылетает из лампы и выполняет желания. Майя Кругликова: Волшебник исполняющий желания или напиток...

Правильный ответ: дежурный инструктор

ЗОК

Андрей Ракипов: Это когда на учебе у тебя есть определенный ЗОК. Сережа Иванов: Какая-то штука, которую надо сдать, чтобы все было хорошо. Катя Федянина: Это экзамен, который ты сдаешь по театру и журналистике ... и организаторству. Соня Федорова: Сдача экзамена по театру. Майя Кругликова: Уровень определенных навыков.

Правильный ответ: зачет островного курса

СК

Андрей Ракипов: Совет картошки. Арсений Дунаевский: Сова курица.

Правильный ответ: совет комиссаров

СП

Майя Кругликова: Сонный перерыв. Соня Федорова: Секретный пол.

Правильный ответ: совет посвященных

БТД

Арсений Дунаевский: Это когда что-то происходит... Андрей Ракипов: Бригада дополнительных дпсников.

Правильный ответ: большое творческое дело

Комотд

Катя Федянина: Комод это у бабушки такой красный стоит. Соня Федорова: Это такой ящик, куда вещи можно складывать. Сережа Иванов: Комод — это такой человек, который ходит и комодит.

Правильный ответ: комондир отделения

ЭЛЯ ЯЦЕНКО

СК: Комотд: ЗОК
БТД: ~Джин~: СН

Выпуск 1, 06.07.2019
ЛТО 2019,
отряд журналистики Feedback,
Тираж 30,
<http://ostrov.press>
<http://vostrove.ru/paper>
ostrovpress@yandex.ru
Остров Сокровищ, 2019

FEEDBACK

СОНИ, ШАЛОМ!

РАССКАЗ О ЖИЗНИ СОНИ КРУГЛИКОВОЙ В ИЗРАИЛЕ

Соня, привет! Я знаю, что ты некоторое время жила в Израиле, можешь немного рассказать про жизнь там?

Привет! Да, могу!

Как так получилось, что ты там оказалась?

Есть такая программа, она называется «МАСА». Она создана для молодых людей в возрасте от 18 до 30 лет, у которых есть еврейские корни. Я о ней узнала еще на первом курсе университета и уже тогда решила, что когда-нибудь туда съезжу. С помощью этой программы можно поехать в Израиль на четыре или восемь месяцев для работы, учебы или ознакомления с культурой этой страны.

Планируешь ли ты получать второе гражданство?

А я его уже получила. Ну ладно, я так понимаю, мы продолжаем историю. Я поехала по этой программе после четвертого курса университета. Четыре месяца я там училась различным медиапредметам и потом еще четыре месяца стажировалась на русскоязычном телеканале в Израиле. А налетом я вернулась обратно, в Россию. В сентябре я собираюсь снова туда поехать. Пока что в планах на полгода, но если подвернется работа или просто не захочется возвращаться, я смогу остаться там.

Знаешь ли ты иврит (основной язык в Израиле)?

Да, я учила его восемь месяцев.

Тяжело ли его учить?

Мне кажется он средний по сложности, не такой тяжелый, как русский или китайский, но не такой уж и легкий.

Что в Израиле с русским языком? Я слышал, что там многие на нем разговаривают.

Можно не знать иврит, но жить в Израиле, потому что очень много людей знают русский. Например, близ Тель-Авива есть большое скопление маленьких городков, где находится сосредоточение русскоязычных людей. Ты туда приходишь, а там магазин «Наташа», «Шубы и меха». Но если ты хочешь получить работу, двигаться по карьерной лестнице, то точно нужен иврит.

Что в Израиле нужно посетить, если я приехал туда на несколько дней?

В Иерусалиме можно приехать в Старый город, посетить «Стену Плача», Рынок. Все зависит от того, что тебе хочется посмотреть. В этом городе надо очень много ходить, чтобы многое увидеть. В Тель-Авиве есть музей Израиля, музеи современного искусства. Еще нужно съездить на Мертвое море — ощущения от этого нового опыта необычные. Такое чувство, что ты плаваешь в сорокоградусном бульоне. Есть еще одно интересное место — «Салатная тропа». Довольно интересное место

со своей историей. Раньше там жили арабы, но со временем они покинули это место. Позже там поселились евреи, они построили теплицы, чтобы вести там сельское хозяйство.

Что из культуры Израиля тебе больше всего запомнилось?

Я жила в довольно хороших условиях, у меня была русскоязычная программа, и большую часть времени проводила с ребятами из России. Поэтому во время моего нахождения в Израиле я не очень ощущала воздействие местной культуры на себя. Единственное что, я испытывала культурный шок: к примеру, закидывание ног в автобусе на другие сиденья; дети, которые везде бегают и кричат, потому что в Израиле свои способы воспитания. Они не ограничивают детей ни в чем, дают им полную свободу. Но в 18 лет они идут в армию. Там их приучают к дисциплине. Ну, а так отличаются наши народы лишь мелочами. Например, в Израиле довольно много фриков, которые могут смутить вас при любой встрече с ними.

Я слышал, что в Израиле из-за военных конфликтов очень высокий уровень охраны. Чувствовала ли ты себя в безопасности?

Я жила на окраине Иерусалима, в небольшом поселении около Вифлеема, почти везде там были арабы, но я чувствовала себя в безопасности. Все люди в Израиле заранее проинструктированы, что делать в случае начала бомбардировок или атак на поселение. Иногда случаются стычки в Старом Городе между евреями и арабами. Ну, а так очень безопасно. Почти везде есть бункеры, даже на детских площадках. Немного стремно, когда выпускают по 500 ракет, так как Израиль находится в состоянии войны.

Что в Израиле тебе не понравилось?

В Израиле не так много мест для развлечения, мало кафе, магазинов, мест для проведения своего досуга.

Спасибо тебе за такую интересную беседу.

ДАНИЯ ДОЛИНИН



ЖУРОТРЯД 2019

БОЛЬШЕ ПОЛОВИНЫ НАШЕГО ОТРЯДА ПОЕХАЛИ В ПРОФИЛЬ ВПЕРВЫЕ



Откровенно говоря, Маша Лаврухина сомневалась, стоит ли ей ехать в жур. Ведь ее любимые Миша Лоев и Катя Нёлова остались в Москве... Но пост главного редактора газеты и медиапортала не позволяет Маше не ехать в лагерь. Поэтому она сейчас здесь – обеспечивает отряд свежими сплетнями и исполняет роль самого громкого шепота в лагере.

natasha_pyatova Ну и не нужен мне ваш жур, меня в театр взяли!

tanya_andreeva Мах, помоги мне выбрать юбку, все мои слишком длинные

kate_neelova AXAXAXAX!!!



Весь прошлый учебный год Даня Долинин тратил заработанное в игре «Клевер» состояние и нашел свое место под солнцем на диване. Чтобы найти Даню, в июне отряда пришлось обзвонить все компьютерные клубы, салоны красоты и военкоматы. Оказалось, что всё это время он работал репетитором русского языка для своего друга – тот получил свою уверенную тройку.

diana_brutyan Дань, встретимся на выходных? Я так скучаю

diana_brutyan Ичезни из моей жизни, видеть тебя не хочу

anna_yurlova Ты такой прекрасный человек, спасибо, что ты есть...

radya_bogolyubov @anna_yurlova удали



Из-за ЗОКа по ритуалу Диана Брутян чуть было не сыграла в ящик... Но ей простили все косяки, и мы этому рады! С её появлением привычные вещи отряда дополнились двумя коробками косметики, а блестки теперь у нас просто повсюду. Надеемся, что её работа будет такой же блестящей, как и лицо!

sanya_mannin Скачал инстаграм ради тебя – жду ЗОК!

vitality @brutyan это последнее предупреждение!

nika_ilukhina Говорила тебе – лучше бы поехали ко мне в Мордовию...

FEEDBACK

ХОТИТЕ ПОЗНАКОМИТЬСЯ? ВОТ НАША ЛЕНТА В ИНСТАГРАМЕ!



Антон Николаев очень расстроился, узнав, что в ЛТО не надо писать футбольные репортажи. Поставив спектакль и организовав ролевую игру, Антон продолжает выглядеть как одноклассник Ярика. Зато в этом году он установил рекорд по количеству записей на медиапортале. Он также продолжает активно писать в школьную газету. Кажется, за год он произнес меньше слов, чем написал.

polya_mendeleeva Расти большой – не будь лапшой!

vera_lebedeva Твоё счастье, что ты едешь в жур...

liza_fokina Антон, ты самый лучший друг!

mikhail_shneyder Возвращайся! Жду твои репортажи...



Взрослый мир уже который год пытается утянуть Илью в свою пучину, но Илья не бросает свой «Кораблик детства». Тем более что в этот раз экипаж пополнился новыми неопытными членами. Без Ильи деятельность отряда была бы под угрозой – ведь кто ещё съест эти огромные коробки еды, будет нудеть 24 на 7 и защищать Диану Брутян?

dimon_beskov Надежда умирает последней...

yarik_lebedev Ты пачиму в майн не заходишь?

serega_ivanov Илья, нам спать ложиться, или ты придешь ужастика рассказать?



Эля Яценко — пожалуй, самый милый и ответственный член нашей команды. Правда, иногда ей надо подзаряжаться энергией – в этом случае она спит прямо за столом. Несмотря на её беззащитный вид, она всегда может постоять за себя. Искренне недоумевает, почему Златовлаской в этом лагере зовут не её.

el_ernandez Эх, было время

sonya_shpakova Какое у тебя там было время?

radya_bogolyubov Верните мне наш 2007



Весь художественный талант, которой, по идеи, должен был равномерно распределиться по всему нашему отряду, сосредоточился в одной Ксюше. Благодаря этим выдающимся способностям и природному обаянию, ей удалось пережить всех, кто когда-либо ездил в журотряд. ЮНЕСКО внесло ее в список культурного наследия человечества.

nyto4ka_belousova Бросай жур – го тусить!

serega_ivanov а Ана Белоусова это вообще кто?! И ты кто...

kozlovi_family удачи вам в лагере!

ПРОЖИВАЕМ ДНИ

ЖУРСТРЯД ВЕЧЕРАМИ ВЫЧЕРКИВАЕТ ПРОШЕДШИЕ ДНИ В ПЛАНЕ СМЕНЫ

1 Приезд

Будущему ДК лагеря – запиши и запомни названия наших отрядов:
Основные отряды: Порт то гольцы, Чепуха, Как это по русски, Бесподобный
Профессиональные: Театральный отряд «Новая сцена», отряд журналистики «Feedback», организаторский отряд «Оргонавты», видеоотряд «Lights! Camera! Action!»

5 День народного творчества – Израиль

Что, не позвали на костер? Надеемся, что всем одиноким сердцам на костре нагадали будущую пару! В 2020 году вас обязательно пригласят!



9 Театральная кругосветка и репетиции ТФ

60% успеха вашего спектакля зависят от режиссера и сценариста. Да-да, сценарии они пишут сами и лишь иногда берут за основу старые пьесы. Как правило, режиссерам дают возможность самим выбирать себе актеров. Так что можете попробовать с ними договориться! Вот пьесы 2019 года:

Вера Лебедева – «Заколдованная». 3 роли
Родион Боголюбов – «В свободном полёте». 3 роли
Илья Корабельников – «Бобриное дело». 3 роли
Наташа Пятова – «Не такие как казалось». 3 роли
Игорь Мухин – «Полный песец». 4 роли
Аня Юрлова – «Дело чести». 2 роли

13 Зарница «Битва за Ленинград»

«Задорные»
Андрей Константинов
Элгуджа Эрнандез
Родион Боголюбов
Игорь Мухин

14

Какой командный состав выберешь ты?

VS

«Опытные»:
Ира Чубарова
Аня Файзиева
Юля Трубина
Коля Новоселов

17

День семьи

Вы задумывались, что теоретически мы все родственники? Может быть, в ходе дня вы узнаете, что, скажем, Дима Бесков ваш четвероуродный брат, а Юра Семерзин – внучатый племянник.



18

День Capital X

Открыть контору по чистке щупалец? Стать директором заправочной станции для космических кораблей или брачного агентства для инопланетян? Запатентовать очки для трех глаз и перчатки для клешней? На этом дне вы сможете воплотить все ваши потаенные мечты. И даже не удивляйтесь, если мы спросим вас, «сколько вы зарабатываете?».

В ЛТО ВМЕСТЕ!

ДАРИМ КАЖДОЙ ПАЛАТЕ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ЛАГЕРЯ

3

День колхоза

Игра «Найди отличия!»



7

БРИГ

4. Не ломать стрелы
5. Поехать в орготряд
6. НЕ терять Черного идола
И бонусный, седьмой совет от Вовы Чернобая: Можно просто не играть в БРИГ. (Нет, нельзя!)



4

День UNESCO

Самый лучший день в этом лагере!

P.S. День отряда журналистики



11

Показ ТФ

Может быть ваш сосед скоро будет новой звездой. Результаты фестиваля всегда непредсказуемы. В прошлом году Гран-при получила Аня Юрлова, лучший режиссер – Вера Лебедева, а... лучшая мужская роль второго плана – Федор Скрипачев. Ждем ваших показов!

12

День Великобритании

Мини-словарь, который тебе точно пригодится. Можно мне чай без сахара? — Could I have tea without sugar?

Дайте мне политическое убежище! — I ask for political asylum!

Повторите, я прослушал — Please, say it again. I misheard...

Я замерз — I am cold.

15

День собак

Соскучились? Нет, второй раз играть не придется. Говорят, хороший хозяин в такую погоду собаку не выгонит, а мы выгоним целых два отряда. Кстати, интересный факт от Поли Менделеевой: собаку-поводыря правильнее называть собакой-проводником.



16

День сказок

Думали в сказку попали? Нет, это тематический день от Ани Алеевой!
Отрядам предстоит занимательное путешествие по сказкам народов мира.

19

Турслёт и Финальный показ

А еще день Острова... И как мы всё это успеем?

«Нельзя просто взять и сдать ЗОК по туру с первого раза»

© Диана Брутян



20

Отъезд

Пора домой!
Лагерь пролетит незаметно, а вспоминать его точно будем весь следующий год.
Встаем в семь утра, грузим грузовик, какие-то шесть часов и... мы дома!
Надеемся, что тенденция уменьшения лагеря прекратится в следующем году.



IDEAL VIDOSNIK

РЕАЛЬНЫЕ И СМЕШНЫЕ ФАКТЫ О СЕБЕ ОТ ВИДЕООТРЯДНИКОВ

Даша:



- главный семпай* на районе
- толерантная
- любит сидеть на всем, кроме стульев
- боится Кожемяку
- театрал в душе, но все же видосник
- «анон**, где Самарин?»
- любит постироничные мемы
- любит обниматься, но не с тобой

Витя:



- «Лена, не забирай меня в театр!»
- «мои волосы – космос»
- с чем можно ассоциировать его смех?
- в то время, пока показ горел, загорелся идеей поехать в театральный
- лучший танцор 2017
- тот самый парень, который пел «I be flossin»

Антон:

- «опять работать»
- «анон, хватит в меня тыкать!»
- поставщик цветного Степы
- по секрету имеет связи с островской элитой
- «что я хлеб, наверное, вы подумали...»
- «анон, я не симулянт»
- постоянно ходит с акулой из икеи
- «опять никто не понял мой прокол»



Миша:

- «тык»
- главный сенсей на районе
- ненавидит шутки про котов и хлеб
- «у меня есть девушка! Это видеослужба!»
- укутан в пледик, которому 2 года (неизвестно, кому из них)
- в этот раз забыл свою катану
- поставщик еды и тепла
- аниме сыр



Вася:



- «МММ... сырный соус»
- везет с собой мыльницу
- «а где тут качалка? а ресторан?»
- «го в хоккей, анон? а как в него играть?»
- не брат Насти Лыковой
- помимо жилья в Канаде уже имеет квартиру в Рождестве
- самый быстрый комп на Диком Западе

Ася:



- всегда в голове лучшие АССАции
- «гы-гы, смешно. анон, хватит шутить»
- путает Антона и Витю
- здоровается пионерским жестом
- «КАВО? ЧИВО?»
- «скибидиВитя, где сценарий?»
- «за Узбекистан!»
- внебрачная дочь Саши Козлова

Акула:



- символ видеоотряда
- все ее любят
- «анон, пошли плавать»
- лучший друг Антона
- шепчет звуки моря
- акула-сухопутка

От редакции:

* Семпай – (япон.) опытный человек
** Анон – универсальное обращение

Признаемся, что не все слова, употребленные видеоотрядом, понятны нам... Но мы думаем, что если подойти к ребятам, то они с радостью вам всё пояснят.

КТО ВЫ ТАКИЕ?

ВИДОСЫ РАЗОБРАЛИСЬ, ЧТО ЗНАЮТ О НИХ ДРУГИЕ

1. Как вы считаете, что входит в обязанности видеоотряда?

Никита Брей: Съемка видео, монтаж, придумывание сценариев. Юра Семерзин: В обязанности видеоотряда входит съемка дня, подготовка дня и помочь орг и жур отряду в новостях и видео.

Даша Маркевич: Съемка тематических дней и монтаж.

Майя Кругликова: Снимать самые яркие события в дне, составлять видеоотчеты и память о лагере на долгие времена.

2. Как вы думаете, сколько времени уходит на монтаж дня?

Юра Семерзин: Вся ночь и весь тихий час.

Даша Маркевич: На тяп-ляп 10 минут, а на качественный ролик от 2 часов до суток.

Майя Кругликова: Дня 2 минимум

3. На сколько, по-вашему, сложно снимать день?

Никита Брей: Не самая сложная задача для видеоотряда, но нужно держать в голове правила съемки.

Юра Семерзин: Да, потому что это сложная и короткая работа

Юра Семерзин: Очень сложно, я знаю, каково это – снимать день.

Даша Маркевич: Несложно, а вот монтаж и рассказ требуют больше усилий.

Майя Кругликова: На 95% сложно.

4. Понравился ли вам день рекламы? Почему?

Никита Брей: Понравился, потому что наш отряд придумал интересную идею и наш ролик получился нормальным, хотя он мне не очень понравился.

Юра Семерзин: Довольно сложный вопрос.

В принципе понравился, но мне было тяжело, т.к. я не во всем разбираюсь. Понравилась часть съемки роликов.

Даша Маркевич: Понравился, т.к. реклама – это знакомая всем бессиячая тема, а в дне нам показали обратную сторону рекламы.

Майя Кругликова: Да, потому что я юный предприниматель.

5. Сильно ли устает видеоотряд?

Никита Брей: Да, потому что это сложная и короткая работа

Юра Семерзин: Да, очень сильно, у видеоотряда довольно тяжелая работа, которая требует много усилий.

Даша Маркевич: Глаза устают...

Майя Кругликова: Да, наверное, камера тяжелая!

6. Ждете ли вы видеопоказ?

Никита Брей: Да, очень жду!

Юра Семерзин: Да, мне бы хотелось посмотреть на вашу деятельность!

Даша Маркевич: Да, мне очень нравятся ваши видеопоказы из-за шуток!

Майя Кругликова: Да!

7. Хотели бы вы поехать в видеоотряд

Никита Брей: Да.

Юра Семерзин: Нет, я бы поехал в орготряд.

Даша Маркевич: Не уверена, скорее в жур.

Майя Кругликова: Да!

ВИДЕОХРОНИКА

ТИПИЧНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ВИДЕООТРЯДА

Все профильники отличаются своим распорядком дня. Театралы постоянно репетируют, орги сутками мастерят оружие, журналисты же просто утопают в словах и верстке. Мы же покажем вам типичный день видеоотрядника.

6:50 Подъем перед подъемом. Опять сосед по палате включил будильник на полную громкость!

8:00 Подъем. Утро начинается не с кофе, а с танцев Шпаковой и Рийсман.

8:15 Зарядка. Глаза болят от вчерашнего монтажа. Но ничего, зато смотреть на бегающего вокруг корпуса Элгуджу можно вечно.

8:30 Завтрак. Ну ладно, время кушать. Почему столвая так далеко, а?

9:00 Линейка. Почему мы раньше всех собираемся? Ах да, нас же всего трое!

11:30 Работа. Все, можно и видосами наконец-то заниматься. Принес ноут и термос. Даша опять про хлебушка-кота поет. Пятый раз за день уже.

12:05 Антон сделал все за час и сейчас сидит в обнимку с акулой.

12:45 Время молиться картине Степы. Он нам приносит удачу, сухпаек и кожемяческую мудрость. Вроде как.

13:15 Обед. Спасибо, что отрядная близко к столовой. 14:00 Тихий час. Пара часов веселья и буйства! Надеюсь, успею дописать сценарий до того, как меня стукнет по голове Ася.

16:00 Спортчас. Впервые увидел Мишу бегущим на футболе.

17:15 Тематический день. Дети здоровятся со мной на кругосветке, неловко.

18:10 Заварю себе чай, а то уже липтон, соки, квас и натахтари закончились.

18:45 Теперь Даша сажает нам всем на головы «жаб». У меня уже их пять!

19:00 Тематический день идет, а мы все у себя. Мимим, ржем, монтируем – красота... Я снова рассмешил Асю вибрацией голоса.

21:30 Свечка. А когда она у нас будет?

22:45 ВЛГ. Притащил комп в комнату. Надеюсь, до-монтирую репортаж, главное, чтобы ДЖИН не заметил.

23:00 Отбой.

23:32 Кажется, ДЖИН ушел. Пора и поработать.

23:33 Zzzzz...

02:15 Ой, похоже, я уснул. Уснул на клавиатуре. Лягу спать дальше.

ВИТА СТУЛОВ

ПОХОХОЧЕМ

УМОРИТЕЛЬНЫЕ МЕМЫ ПЕРВОЙ НЕДЕЛИ ЛАГЕРЯ

тусы и рейвы

Если ваша тусовка не похожа на это, то даже не пытайтесь меня приглашать



senchaz

Сегодня в полночь выйдет новый клип Senchaz feat Nikachka Naydenova. Не пропустите релиз!



егор колдашов на каждый

Какой ты в этом ЛТО?



черный юмор

Похоронил светлые надежды, когда не сдал ЗОК по ритуалам с первого раза...



еврейские анекдоты

Таки, если все в актовом зале, почему в туалете до сих пор горит свет?



ДИАНА БРУТЯН

остров сокровищ

С ПРОШЕДШИМ!

ЧТО ПРОИЗОШЛО С НАМИ ЗА МИНУВШИЕ ДНИ

День коммуникационного агентства

Для друзей просто «день рекламы». Всё научилось с заставки, где участники узнали о происшествии в рекламном агентстве. Его директор — Джонни Бубонни — рассказал, что практически весь коллектив отравился раками и им срочно нужна замена. Дети изначально были разнорабочими, но для сохранения агентства они прошли обучение и стали рекламщиками. После того, как отряды сняли рекламу, которая смогла попасть на телевидение, их пригласили на спортивный ивент. После него они начали развиваться в новых форматах рекламы, взаимодействуя с персонажами. День завершился обсуждением в фокус-группах о плюсах и минусах рекламы.



День совхоза

На третий день лагеря ребята перенеслись в эпоху СССР времен «Оттепели», где перед ними встала задача создать свой совхоз. После спортивного часа отряды отправились на кругосветку, в которой они узнали о разных аспектах сельского хозяйства: о растениеводстве и животноводстве. Затем они вместе со своими инструкторами создали макет своего совхоза для дальнейшей игры. Ребята работали с растениями и животными и занимались развитием своего совхоза. Однако всё было не так просто: время от времени случались ураганы, набеги насекомых и других вредителей. Несмотря на все трудности, отряды справились с ведением хозяйства и представили свои совхозы на выставке.

На четвертом дне лагеря детям предстояло познакомиться со всемирной организацией ЮНЕСКО. Сначала каждый отряд прошёл обучение и увидел различные способы сохранения культурного наследия в совершенно разных точках земного шара. Затем дети побывали волонтёрами и попробовали решать задачи, с которыми сталкивается организация. Завершением дня стала конференция, где все участники представили результаты своей деятельности. В течение дня дети боролись за свободу печати, спасали коренные народы от вымирания, сохраняли культурные ценности по всему миру. Им пришлось на собственном опыте понять, каково это быть работником ЮНЕСКО.



День народного творчества

В этом году день народного творчества посвящен Израилю. Участники стали членами еврейской семьи, которая устраивает свадьбу для своих родственников. На первой заставке они с ними знакомятся и вместе идут на ярмарку, где персонажи рассказывают им о культуре Израиля. Затем они пошли искать женихов, и тоже узнали много интересного. В итоге, женихами стали участники отрядов. После этого они подготовились к бракосочетанию — сделали представление и изготовили подарки на мастер-классах. А затем прошла традиционная часть этого дня — венчание у костра. Отличительной особенностью дня, как всегда, были яркие танцы и песни...

ДИАНА БРУТЯН, НИКА НАЙДЕНОВА

TAG YOURSELF

УЗНАЙ КТО ТЫ В ЭТОМ ЛТО, СОПОСТАВИВ ОПИСАНИЕ ГЕРОЯ С СОБОЙ!



Илья Корабельников

- отрастил бороду, чтобы потом сбрить
- эмигрировал из орга в театр
- работает на два фронта: Сашу Маннина и Морозову
- поехал в театральный отряд без Паши Тимашкова



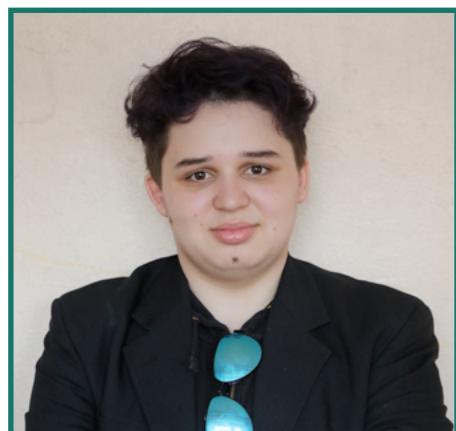
Диана Брутян

- поехала в жур только ради Дани
- поехала в жур только ради Антона
- считает, что лучшая форма отряда — купальник
- придумывает мемы вместо Леши Степанова



Родион Боголюбов

- профессионал театральных фестивалей в квадрате
- играет Колю Новоселова лучше, чем сам Коля
- играет на гитаре
- готов на всё, чтобы сыграть главную роль



Витя Стулов

- поехал в видео-отряд
- пишет рецензии по компьютерным играм
- рокер (в свободное время)
- не знает, кого позвать на Костёр в этом году



Маша Гапонова

- участвует во всех островских мероприятиях
- прима балерина «Острова»
- 24/7 в 45-ой
- милый котёнок, который любит поорать



Арсений Дунаевский

- устроил своё «Рождество» в палате
- в чемодане вёз еду, а не одежду
- главный «фанат» островской газеты
- АРСЕНИЙ!

НИКА НАЙДЕНОВА



Следите за жизнью нашего лагеря в Instagram!
Новые фото и видео каждый день.
@ostrov_sokrovisch

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «FEEDBACK»

ОДЕНИ ВОВУ ЧЕРНОБАЯ

Всеобщий любимец, звезда ЛТО и весельчак орготряда, Вова Чернобай, теперь всегда может быть с вами! Уменьшенную версию вашего героя можно поставить на тумбочку возле кровати, и ни один джин не сможет придраться к чистоте в палате. Главное — внимательно следить за Вовой и подбирать ему костюм по погоде!

одень чернобая



feedback